

«Καταχωριστέο στο ΚΗΜΔΗΣ»

ΑΔΑΜ:

**ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΜΟΝ. Α.Ε.**

Αρ. Μ.Α.Ε.: 35938/62/Β96/0137

Αρ. Γ.Ε.ΜΗ.: 042053306000

Θεσσαλονίκη, 30/04/2026

Αρ. πρωτ: 665

Ταχ. Δ/ση : Βασ. Όλγας 198

Πληροφορίες : Αμπατζίδου Μελίνα

Τηλέφωνο : 2310 641277

Ηλ. Δ/ση : ampatzidou.m@gmail.com

Πρόσκληση σε Διαπραγμάτευση

Χωρίς προηγούμενη δημοσίευση του άρθρου 32 του Ν. 4412/2016, παρ. 2, περ. β, υποπερ. αα,

Για συμμετοχή σε διαδικασία διαπραγμάτευσης, χωρίς δημοσίευση προκήρυξης του άρθρου 32 του Ν.4412/2016, παρ. 2, περ. β, υποπερ. αα, για την ανάθεση εκτέλεσης της υπηρεσίας με τίτλο: «Παροχή καλλιτεχνικών υπηρεσιών παραγωγών του 8ου Φεστιβάλ Επταπυργίου 2026» εκτιμώμενης αξίας πενήντα πέντε χιλιάδων ευρώ (55.000,00 €) χωρίς Φ.Π.Α. και με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή).

Το Κέντρο Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας Μονοπρόσωπη Ανώνυμη Εταιρεία

Έχοντας υπόψη :

1. Τις διατάξεις :

- του ν.4412/2016 (Α' 147) "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)»
- του ν.4700/2020 (Α' 127) «Ενιαίο κείμενο Δικονομίας για το Ελεγκτικό Συνέδριο, ολοκληρωμένο νομοθετικό πλαίσιο για τον προσυμβατικό έλεγχο, τροποποιήσεις στον Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο, διατάξεις για την αποτελεσματική απονομή της δικαιοσύνης και άλλες διατάξεις» και ιδίως των άρθρων 324-337
- του ν.4622/19 (Α' 133) «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία & διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων & της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» και ιδίως του άρθρου 37
- του ν. 4601/2019 (Α' 44) «Εταιρικοί μετασχηματισμοί και εναρμόνιση του νομοθετικού πλαισίου με τις διατάξεις της Οδηγίας 2014/55/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 16ης Απριλίου 2014 για την έκδοση ηλεκτρονικών τιμολογίων στο πλαίσιο δημόσιων συμβάσεων και λοιπές διατάξεις»
- του ν.4013/2011 (Α' 204) «Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων...»,
- του ν.3548/2007 (Α' 68) «Καταχώριση δημοσιεύσεων των φορέων του Δημοσίου στο νομαρχιακό και τοπικό Τύπο και άλλες διατάξεις»,
- του άρθρου 4 του Π.Δ. 118/07 (Α' 150),
- του π.δ. 39/2017 (Α' 64) «Κανονισμός εξέτασης προδικαστικών προσφυγών ενώπιων της Α.Ε.Π.Π.»,
- της υπ' αριθ. 52445 ΕΞ2023/4-4-2023 Κοινής Απόφασης των Υπουργών Οικονομικών, Ανάπτυξης και Επενδύσεων Υποδομών και Μεταφορών και Επικρατείας, με θέμα: «Υποχρέωση υποβολής ηλεκτρονικών τιμολογίων από τους οικονομικούς φορείς», (Β'2385 με διορθ. σφαλ. στο Β' 3061).
- της υπ' αριθμ. 76928/13.07.2021 Κοινής Απόφασης των Υπουργών Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Επικρατείας: "Ρύθμιση ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ)" (Β' 3075)
- της υπ' αριθμ. 64233/08.06.2021 (Β'2453/ 09.06.2021) Κοινής Απόφασης των Υπουργών Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Ψηφιακής Διακυβέρνησης με θέμα «Ρυθμίσεις τεχνικών ζητημάτων που αφορούν την ανάθεση των Δημοσίων Συμβάσεων Προμηθειών και Υπηρεσιών με χρήση των επιμέρους εργαλείων και διαδικασιών του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ)»
- της αριθμ. 63446/2021 Κ.Υ.Α. (Β' 2338/02.06.2020) «Καθορισμός Εθνικού Μορφότυπου ηλεκτρονικού τιμολογίου στο πλαίσιο των Δημοσίων Συμβάσεων»,
- του ν.4727/2020 (Α' 184) «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) – Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972 και άλλες διατάξεις»,
- του ν.4624/2019 (Α' 137) «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις»,
- του ν.3419/2005 (Α' 297) «Γενικό Εμπορικό Μητρώο (Γ.Ε.ΜΗ.) και εκσυγχρονισμός της Επιμελητηριακής Νομοθεσίας»,
- του ν.4270/2014 (Α' 143) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις,

- του π.δ. 80/2016 (Α' 145) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες»,
- της παρ. Ζ του Ν. 4152/2013 (Α' 107) «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2011/7 της 16.2.2011 για την καταπολέμηση των καθυστερήσεων πληρωμών στις εμπορικές συναλλαγές»,
- του ν.4314/2014 (Α' 265) «Α) Για τη διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014–2020, Β) Ενσωμάτωση της Οδηγίας 2012/17 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2012 (ΕΕ L 156/16.6.2012) στο ελληνικό δίκαιο,
- του ν.5144/2024 (Α' 162) «Κώδικας Φόρου Προστιθέμενης Αξίας»
- του ν.2690/1999 (Α' 45) «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις» και ιδίως των άρθρων 1,2, 7, 11 και 13 έως 15
- του ν. 2121/1993 (Α' 25) «Πνευματική Ιδιοκτησία, Συγγενικά Δικαιώματα και Πολιτιστικά Θέματα»
- της υπ' αριθ. Πρωτ. 560/2024 Απόφασης του Περιφερειάρχη Κεντρικής Μακεδονίας (ΑΔΑ: 98ΛΝ7ΛΛ-308) με θέμα: «Ένταξη της Πράξης «Φεστιβάλ Επταπυργίου, Βραδιές Πολιτισμού στη Βίλα Αλλατίνη και Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα Όπερα για Παιδιά» με Κωδικό ΟΠΣ 6004245 στο Πρόγραμμα «Κεντρική Μακεδονία 2021-2027»
- της υπ' αριθμ. 5/2026 απόφασης Περιφερειακού Συμβουλίου (ΑΔΑ: 9ΒΛΝ7ΛΛ-ΒΔ7) περί έγκρισης προϋπολογισμού έτους 2026 του Κέντρου Πολιτισμού ΠΚΜ Μ.Α.Ε.
- Η υπ' αριθ. α.α 1, 4/2026 ΑΔΣ (ΑΔΑ: 9ΗΒΒΟΡ84-Ν51) περί της έγκρισης διοργάνωσης Φεστιβάλ Επταπυργίου έτους 2026 - Καλλιτεχνικός Προγραμματισμός-Ενδεικτικός προϋπολογισμός.
- την υπ' αριθ. α.α 6, 9/2026 ΑΔΣ (ΑΔΑ: 9ΗΝΟΟΡ84-Κ13) περί έγκρισης α) για προσφυγή στη διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, κατά το άρθρο 32 παρ. 2β περ. αα του Ν. 4412/2016, όπως ισχύει, αναφορικά με το Φεστιβάλ Επταπυργίου 2026, συνολικού προϋπολογισμού 68.200,00 € συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων, αν και όπου υπάρχουν, β) την κατάρτιση των όρων της πρόσκλησης διαπραγμάτευσης και γ) την συγκρότηση της επιτροπής διενέργειας της διαδικασίας διαπραγμάτευσης».
- Το γεγονός ότι λόγω της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης (προϋπολογισμού 55.000,00 € χωρίς Φ.Π.Α) αλλά και του αντικείμενου της σύμβασης του άρθρου 32 παρ. 2 περίπτ. β υποπερίπτ. αα) δημιουργία καλλιτεχνικής εκδήλωσης του Ν.4412/2016, δεν απαιτείται η σύμφωνη γνώμη της Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων, για την προσφυγή στη διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση για την ανάθεσή της, σύμφωνα με το άρθρο 347 παρ. 2 περίπτ. (γ) υποπερ. (γδ) του ν. 4412/2016, όπως ισχύει.

A. Αναθέτουσα αρχή και Αντικείμενο Σύμβασης**1. Αναθέτουσα αρχή:**

Επωνυμία	ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ Μ. Α.Ε
Αριθμός Φορολογικού Μητρώου (Α.Φ.Μ.)	094489950
Ταχυδρομική διεύθυνση	Βας. Όλγας 198
Πόλη	Θεσσαλονίκη
Ταχυδρομικός Κωδικός	546 55
Τηλέφωνο	2310 602599
Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο (e-mail)	kepothe@otenet.gr
Αρμόδιος για πληροφορίες	Άννα Μυκωνίου
Γενική Διεύθυνση στο διαδίκτυο (URL)	https://www.kepo.gr
Κωδικός Αναθέτουσας Αρχής για την ηλεκτρονική τιμολόγηση	1007.F00706.0001

Είδος Αναθέτουσας Αρχής

Το Κέντρο Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας Μονοπρόσωπη Α.Ε. είναι Ν.Π.Ι.Δ. λειτουργεί χάριν του δημοσίου συμφέροντος και κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και εποπτεύεται από την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας.

Κύρια δραστηριότητα Α.Α.

Η κύρια δραστηριότητα της Αναθέτουσας Αρχής είναι ιδίως: α) η ανάπτυξη πολιτιστικών δραστηριοτήτων, β) η διοργάνωση καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, γ) η διενέργεια ερευνών για πολιτιστικά θέματα του νομού Θεσσαλονίκης, δ) η διαμόρφωση δικτύου ενημέρωσης για θέματα πολιτιστικών δραστηριοτήτων, ε) η πραγματοποίηση προγραμμάτων πολιτιστικής ανάπτυξης μορφωτικών ανταλλαγών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων, στ) η διενέργεια μελετών για θέματα τοπικής αυτοδιοίκησης, ζ) η πραγματοποίηση εκδόσεων και κάθε μορφής ντοκουμέντων ανάλογου περιεχομένου, η) η συνεργασία για την πραγματοποίηση των στόχων του με πολιτιστικούς-καλλιτεχνικούς, επιστημονικούς οργανισμούς-φορείς ή ιδρύματα του δημόσιου ή ιδιωτικού τομέα.

2. Είδος Διαδικασίας

Η ανάθεση θα διεξαχθεί σύμφωνα με τη διαδικασία της διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση του άρθρου 32 του Ν.4412/2016, παρ. 2, περ. β, υποπερ. αα, καθώς το αντικείμενο των καλλιτεχνικών υπηρεσιών αφορά στη δημιουργία ή απόκτηση μοναδικού έργου τέχνης ή καλλιτεχνικής εκδήλωσης.

3. Χρηματοδότηση της σύμβασης

Η παρούσα σύμβαση χρηματοδοτείται από ίδιους πόρους του Κέντρου Πολιτισμού ΠΚΜ Μ.Α.Ε.

Η δαπάνη για την εν λόγω σύμβαση βαρύνει την σχετική πίστωση στον Κ.Α.Ε. 61-00-99-2124 «Αμοιβές και έξοδα υπηρεσιών τρίτων» του προϋπολογισμού του έτους 2026.

Για την παρούσα διαδικασία έχει εκδοθεί η απόφαση με αρ. πρωτ: 565/20-04-2026 (ΑΔΑΜ: 26REQ018861289, ΑΔΑ: ΨΕΠ6ΟΡ84-ΡΞ1) για την ανάληψη υποχρέωσης/έγκριση δέσμευσης πίστωσης για το οικονομικό έτος 2026 και έλαβε α/α 81 καταχώρησης στο μητρώο δεσμεύσεων / Βιβλίο εγκρίσεων & Εντολών Πληρωμής του Κέντρου Πολιτισμού ΠΚΜ Μ.Α.Ε.

4. Περιγραφή φυσικού και οικονομικού αντικείμενου της σύμβασης

Το φυσικό αντικείμενο της σύμβασης συνίσταται στην παροχή καλλιτεχνικών υπηρεσιών για την παραγωγή και εκτέλεση των καλλιτεχνικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων του **ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΠΤΑΠΥΡΓΙΟΥ έτους 2026**, που αφορούν την συμμετοχή όλων των απαραίτητων μουσικών, σολίστ και λοιπού καλλιτεχνικού και τεχνικού προσωπικού για την εξασφάλιση ενός άριτου καλλιτεχνικού αποτελέσματος του προγράμματος, ως εξής:

α/α	Εκδήλωση	Ημερομηνία	Καλλιτέχνες
1	«ΟΠΕΡΑ ΜΠΟΕΜ»	17, 23, 25, 29 Ιουνίου και 1 Ιουλίου 2026.	1 Σκηνοθέτης 1 μαέστρος
2	Αφιέρωμα στον ποιητή Γιώργο Σεφέρη Δύο συναυλίες/παραστάσεις με μουσική, χορό, αφηγηματικά κείμενα, μελοποιημένα ποιήματα	7 & 8 Ιουλίου 2026	1 ηγολήπτη 7 τραγουδιστές 1 αρχιμουσικός 1 μουσικός
3	Μία συναυλία έντεχνης μουσικής με τον Αλκίνοο Ιωαννίδη	12, 13 & 14 Ιουλίου 2026	3 Μουσικοί
4	Μία συναυλία με το Γιώργο Φοκά	28 Ιουνίου 2026	3 μουσικοί 1 σχεδιαστής φωτισμών 1 ηγολήπτη
5	Μία συναυλία με τη Μέλα Γεροφώτη	27 Ιουνίου 2026	5 Μουσικοί
6	Καλλιτεχνική οργάνωση και επιμέλεια όλων των παραγωγών	01/06/2026 έως 31/07/2026	- 1 Καλλιτεχνικός Διευθυντής για τις ανάγκες όλων των παραγωγών - 1 βοηθός σκηνοθέτη παραγωγών

Οι παρεχόμενες υπηρεσίες κατατάσσονται στους ακόλουθους κωδικούς του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων (CPV) : 79952100-3: Υπηρεσίες οργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων.

5. Διάρκεια της σύμβασης

Η χρονική διάρκεια της ορίζεται από την υπογραφή της έως 31 Ιουλίου 2026.

6. Προϋπολογισμός της σύμβασης

Ο συνολικός Προϋπολογισμός της σύμβασης ανέρχεται συνολικά στο ποσό των 55.000,00 € πλέον Φ.ΠΑ. 24% 13.200,00 € ήτοι 68.200,00 € συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων, αν και όπου προκύπτουν και αναλύεται ως εξής:

α/α	Εκδήλωση	Ημερομηνία	Καλλιτέχνες	Ενδεικτικός Προϋπολογισμός καλλιτεχνικών αμοιβών
				Καθαρή Αξία (σε €)
1	«ΟΠΕΡΑ ΜΠΟΕΜ»	17, 23, 25, 29 Ιουνίου και 1 Ιουλίου 2026.	1 Σκηνοθέτης 1 μαέστρος	15.000,00
2	Αφιέρωμα στον ποιητή Γιώργο Σεφέρη Δύο συναυλίες/παραστάσεις με μουσική, χορό, αφηγηματικά κείμενα, μελοποιημένα ποιήματα	7 & 8 Ιουλίου 2026	1 ηχολήπτη 7 τραγουδιστές 1 αρχιμουσικός 1 μουσικός	5.800,00
3	Μία συναυλία έντεχνης μουσικής με τον Αλκίνοο Ιωαννίδη	12, 13 & 14 Ιουλίου 2026	3 Μουσικοί	2.800,00
4	Μία συναυλία με το Γιώργο Φοκά	28 Ιουνίου 2026	3 μουσικοί 1 σχεδιαστής φωτισμών 1 ηχολήπτη	3.500,00
5	Μία συναυλία με τη Μέλα Γεροφώτη	27 Ιουνίου 2026	5 Μουσικοί	3.000,00
6	Καλλιτεχνική οργάνωση και επιμέλεια όλων των παραγωγών	01/06/2026 έως 31/07/2026	- 1 Καλλιτεχνικός Διευθυντής για τις ανάγκες όλων των παραγωγών - 1 βοηθός σκηνοθέτη παραγωγών	24.900,00
Σύνολο Καθαρής Αξίας				55.000,00
Φ.Π.Α. 24 %				13.200,00
Σύνολο με Φ.Π.Α.				68.200,00

Φόροι τέλη κρατήσεως:

Ο ανάδοχος σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις βαρύνεται με όλους ανεξαιρέτως τους φόρους, τέλη, δασμούς και εισφορές υπέρ του δημοσίου ή τρίτων που ισχύουν κατά την ημέρα υπογραφής του συμφωνητικού.

Σε περίπτωση τροποποίησης των διατάξεων της κείμενης νομοθεσίας περί νόμιμων κρατήσεων ή/και φόρου εισοδήματος ή οποιαδήποτε άλλη τροποποίηση/συμπλήρωση τυχόν διατάξεων, οι όροι της σύμβασης, συμμορφώνονται με τις νέες διατάξεις.

7. Προθεσμία παραλαβής προσφορών και διενέργεια διαγωνισμού

Η καταληκτική ημερομηνία παραλαβής των προσφορών είναι η **Παρασκευή 15 Μαΐου 2026 και ώρα 15:00 μ.μ**

8. Δημοσιότητα

Το κείμενο της παρούσας πρόσκλησης καταχωρήθηκε στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ) και αναρτήθηκε στο διαδίκτυο, στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας αρχής, στη διεύθυνση (URL): <https://www.kepo.gr>.

9. Αρχές εφαρμοζόμενες στη διαδικασία σύναψης

Οι οικονομικοί φορείς δεσμεύονται ότι:

- α) τηρούν και θα εξακολουθήσουν να τηρούν κατά την εκτέλεση της σύμβασης, εφόσον επιλεγούν, τις υποχρεώσεις τους που απορρέουν από τις διατάξεις της περιβαλλοντικής, κοινωνικοασφαλιστικής και εργατικής νομοθεσίας, που έχουν θεσπιστεί με το δίκαιο της Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικού και εργατικού δικαίου, οι οποίες απαριθμούνται στο Παράρτημα Χ του Προσαρτήματος Α του ν. 4412/2016. Η τήρηση των εν λόγω υποχρεώσεων ελέγχεται και βεβαιώνεται από τα όργανα που επιβλέπουν την εκτέλεση των δημοσίων συμβάσεων και τις αρμόδιες δημόσιες αρχές και υπηρεσίες που ενεργούν εντός των ορίων της ευθύνης και της αρμοδιότητάς τους .
- β) δεν θα ενεργήσουν αθέμιτα, παράνομα ή καταχρηστικά καθ' όλη τη διάρκεια της διαδικασίας ανάθεσης, αλλά και κατά το στάδιο εκτέλεσης της σύμβασης, εφόσον επιλεγούν.
- γ) λαμβάνουν τα κατάλληλα μέτρα για να διαφυλάξουν την εμπιστευτικότητα των πληροφοριών που έχουν χαρακτηριστεί ως τέτοιες.

B. Όροι Συμμετοχής

1. Έγγραφα της σύμβασης

Τα έγγραφα της σύμβασης κατά την έννοια της περιπτ. 14 της παρ. 1 του άρθρου 2 του ν.4412/2016 για την διαδικασία της διαπραγμάτευσης είναι τα ακόλουθα:

- α) η παρούσα Πρόσκληση,
- β) το έντυπο οικονομικής προσφοράς,
- γ) ο προϋπολογισμός,
- δ) οι τεχνικές προδιαγραφές
- ε) η μελέτη - συγγραφή υποχρεώσεων,
- στ) τυχόν συμπληρωματικές πληροφορίες και διευκρινίσεις που θα παρασχεθούν από την αναθέτουσα αρχή επί όλων των ανωτέρω.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να λάβουν γνώση των εγγράφων της σύμβασης στα γραφεία της αναθέτουσας αρχής κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

Μπορούν επίσης να λάβουν αντίγραφα αυτών σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή με δαπάνες και φροντίδα τους.

2. Επικοινωνία - Πρόσβαση στα έγγραφα της Σύμβασης

Τα έγγραφα της σύμβασης διατίθενται στα γραφεία της αναθέτουσας αρχής κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες, Δευτέρα – Παρασκευή 8:00 – 16:00.

3. Γλώσσα

Κάθε μορφής επικοινωνία με την αναθέτουσα αρχή, καθώς και μεταξύ αυτής και του αναδόχου, θα γίνονται υποχρεωτικά στην ελληνική γλώσσα.

4. Δικαίωμα συμμετοχής

Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης έχουν καλλιτεχνικά γραφεία, φυσικά ή νομικά πρόσωπα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή συνεταιρισμοί με εμπειρία στη διοργάνωση και συμμετοχή σε καλλιτεχνικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Για την συμμετοχή στην διαδικασία δεν απαιτείται η υποβολή του Ευρωπαϊκού Ενιαίου Εγγράφου Σύμβασης (ΕΕΕΣ) του άρθρου 79 του ν.4412/2016, λόγω του αντικειμένου της σύμβασης, της οποίας στόχος είναι η δημιουργία καλλιτεχνικής εκδήλωσης της παρ. β) α) του άρθρου 32 του Ν.4412/2026, σύμφωνα με το άρθρο 32Α του ν. 4412/2016.

5. Εγγύηση συμμετοχής

Για την συμμετοχή στην διαδικασία δεν απαιτείται η κατάθεση από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς εγγυητικής επιστολής συμμετοχής της παρ. 1 του άρθρου 72 του ν.4412/2016, λόγω του αντικειμένου της σύμβασης, στόχος της οποίας είναι η δημιουργία καλλιτεχνικής εκδήλωσης της παρ. β.α) του άρθρου 32 του Ν.4412/2026, σύμφωνα με το άρθρο 32Α του ν.4412/2016.

6. Προστασία Προσωπικών Δεδομένων

Η αναθέτουσα αρχή ενημερώνει το φυσικό πρόσωπο που υπογράφει την προσφορά ως Προσφέρων ή ως Νόμιμος Εκπρόσωπος Προσφέροντος, ότι η ίδια ή και τρίτοι, κατ' εντολή και για λογαριασμό της, θα επεξεργάζονται προσωπικά δεδομένα που περιέχονται στους φακέλους της προσφοράς και τα αποδεικτικά μέσα τα οποία υποβάλλονται σε αυτήν, στο πλαίσιο του παρόντος Διαγωνισμού, για τον σκοπό της αξιολόγησης των προσφορών και της ενημέρωσης έτερων συμμετεχόντων σε αυτόν, λαμβάνοντας κάθε εύλογο μέτρο για τη διασφάλιση του απορρήτου και της ασφάλειας της επεξεργασίας των δεδομένων και της προστασίας τους από κάθε μορφής αθέμιτη επεξεργασία, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας περί προστασίας προσωπικών δεδομένων.

7. Τα κριτήρια διαπραγμάτευσης

7.1. Τα κριτήρια διαπραγμάτευσης των υποψηφίων οικονομικών φορέων σε σειρά προτεραιότητας είναι:

- α) η εμπειρία του οικονομικού φορέα στη διοργάνωση και συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις
- β) η εμπειρία του καλλιτεχνικού προσωπικού του οικονομικού φορέα σε παρόμοιες με το αντικείμενο της σύμβασης καλλιτεχνικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις.
- γ) η άμεση ανταπόκριση του προβλεπόμενου από την Πρόσκληση χρόνου εκτέλεσης των καλλιτεχνικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων

7.2. Κριτήριο για την ανάθεση της σύμβασης

Κριτήριο για την ανάθεση της σύμβασης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, αποκλειστικά βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή).

Η προσφορά δεν θα πρέπει να ξεπερνάει το ποσό του προϋπολογισμού της υπηρεσίας συνολικά, αλλά ούτε της κάθε μίας εκδήλωσης χωριστά.

Γ. Διαδικασία και τρόπος υποβολής των προσφορών

1. Οι οικονομικοί φορείς υποβάλλουν τον φάκελο Δικαιολογητικών και την Προσφορά τους, συνοδευόμενη από τις σχετικές προτάσεις τους ως προς τα κριτήρια διαπραγμάτευσης, στο Πρωτόκολλο του Κέντρου Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας Μ. Α.Ε., από την ημερομηνία αποστολής της παρούσας Πρόσκλησης, και μέχρι την **Παρασκευή 15 Μαΐου 2026 και ώρα 15:00 μ.μ** (ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των προσφορών).

Ο φάκελος απαραίτητα να φέρει την επωνυμία και τα στοιχεία επικοινωνίας (ταχυδρομική διεύθυνση, τηλέφωνο, διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του συμμετέχοντα) καθώς επίσης και να φέρει την ένδειξη: «Προσφορά για την “Παροχή καλλιτεχνικών υπηρεσιών όλων των παραγωγών του 8ου Φεστιβάλ Επταπυργίου 2026”».

2. Χρόνος και τρόπος υποβολής προσφορών

2.1. Ως καταληκτική ημερομηνία υποβολής της προσφοράς ορίζεται η **Παρασκευή 15 Μαΐου 2026 και ώρα 15:00 μ.μ.** Η προσφορά, για να είναι εμπρόθεσμη, θα πρέπει να έχει περιέλθει στην αναθέτουσα αρχή εντός της ως άνω προθεσμίας. Η εκπρόθεσμη υποβολή της προσφοράς δεν στερεί από την αναθέτουσα αρχή τη δυνατότητα να προχωρήσει με τη διαδικασία διαπραγμάτευσης με το καλλιτεχνικό γραφείο.

2.2. Οι προσφορές υποβάλλονται μέσα σε σφραγισμένο φάκελο (κυρίως φάκελος), σύμφωνα με το άρθρο 92 του ν.4412/2016 όπως ισχύει στον οποίο πρέπει να αναγράφονται ευκρινώς τα ακόλουθα:

- α) η λέξη προσφορά,
- β) η επωνυμία της αναθέτουσας αρχής,
- γ) ο τίτλος της σύμβασης
- δ) η καταληκτική ημερομηνία (ημερομηνία λήξης προθεσμίας υποβολής προσφορών),
- ε) τα στοιχεία του συμμετέχοντα οικονομικού φορέα (ταχυδρομική διεύθυνση, τηλέφωνο, διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου),

Ο σφραγισμένος φάκελος (κυρίως φάκελος), θα περιλαμβάνει τους ακόλουθους δύο (2) υποφακέλους με τους κατωτέρω τίτλους:

(α) έναν (υπο)φάκελο με την ένδειξη «Δικαιολογητικά Συμμετοχής –Τεχνική Προσφορά» στον οποίο περιλαμβάνονται τα κατά περίπτωση απαιτούμενα δικαιολογητικά και η τεχνική προσφορά σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας και την παρούσα πρόσκληση.

(β) έναν (υπο)φάκελο με την ένδειξη «Οικονομική Προσφορά» στον οποίο περιλαμβάνεται η οικονομική προσφορά του οικονομικού φορέα, σύμφωνα με το ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ.

Στους ανωτέρω (υπο) φακέλους θα πρέπει να περιέχονται τα εξής:

(α) Στον (υπο) φάκελο με την ένδειξη «Δικαιολογητικά Συμμετοχής -Τεχνική Προσφορά»

1.1 Όλα τα απαραίτητα έγγραφα και στοιχεία από τα οποία αποδεικνύεται ότι οι οικονομικοί φορείς πληρούν τις Προϋποθέσεις Συμμετοχής, όπως αναφέρονται αναλυτικά στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι. Για όσα από τα δικαιολογητικά δεν είναι δυνατό να εκδοθούν μέχρι την καταληκτική ημερομηνία υποβολής της προσφοράς, υποβάλλεται Υπεύθυνη Δήλωση (δίχως να απαιτείται θεώρηση του γνήσιου της υπογραφής) με αντίστοιχο περιεχόμενο, δηλαδή ότι ο συμμετέχων οικονομικός φορέας δε βρίσκεται στις καταστάσεις που αποδεικνύονται με τα ζητούμενα στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι, δικαιολογητικά συμμετοχής η οποία θα συνοδεύεται, επί ποινή αποκλεισμού, από τις αντίστοιχες Αιτήσεις προς τις αρμόδιες υπηρεσίες για τη χορήγηση των αντίστοιχων δικαιολογητικών. Όσα από τα παραπάνω δικαιολογητικά δεν προσκομισθούν μαζί με την προσφορά, αλλά αντικατασταθούν από Υπεύθυνη Δήλωση, θα κληθεί να τα προσκομίσει, επί ποινή αποκλεισμού, ο μειοδότης.

1.2. Ως «Τεχνική προσφορά» κατατίθεται έγγραφο που συντάσσει το καλλιτεχνικό γραφείο, στο οποίο αναλύει τα τεχνικά και καλλιτεχνικά χαρακτηριστικά για την πραγματοποίηση των καλλιτεχνικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων όλων των παραγωγών του Φεστιβάλ Επταπυργίου 2025, για λογαριασμό της αναθέτουσας αρχής καθώς και το χρονοδιάγραμμα στο οποίο θα εκτελεστούν (πρόβες, παραστάσεις, κ.α.), σύμφωνα με τα αναλυτικώς αναφερόμενα στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ της παρούσας. Στο ίδιο έγγραφο μπορεί να συμπεριλάβει οποιαδήποτε πληροφορία επιθυμεί για τα στοιχεία και τη μεθοδολογία εκτέλεσης των εκδηλώσεων.

(β) Στον (υπο) φάκελο με την ένδειξη «Οικονομική Προσφορά»:

Ως «Οικονομική προσφορά» κατατίθεται έγγραφο που συντάσσει το καλλιτεχνικό γραφείο, σύμφωνα με το ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ της παρούσας, στο οποίο αναγράφεται η προσφερόμενη τιμή και ο προτεινόμενος τρόπος καταβολής της. Τον ανάδοχο βαρύνουν πάσης φύσεως κρατήσεις, όπως και αν χαρακτηρίζονται από την κείμενη νομοθεσία και όπως ισχύουν κατά την καταβολή του τιμήματος.

Το προσφερόμενο τίμημα δεν μπορεί να υπερβαίνει τον προϋπολογισμό της σύμβασης. Το προσφερόμενο τίμημα υπολογίζεται σε ευρώ.

Δεν επιτρέπεται εναλλακτική προσφορά ή προσφορά με αίρεση ή προσφορά με αναπροσαρμογή τιμήματος ή προσφορά σε άλλο νόμισμα και απορρίπτεται.

Σε περίπτωση που δοθεί τέτοια προσφορά, θα ζητηθεί από το καλλιτεχνικό γραφείο να την αναπροσαρμόσει κατάλληλα.

Στην Οικονομική προσφορά θα αναγράφεται ότι θα **ισχύει για 180 ημέρες** και θα είναι σύμφωνη με το Έντυπο του ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ II.

- Οι ενδιαφερόμενοι δύνανται να καταθέσουν την προσφορά τους σε σφραγισμένο φάκελο αυτοπροσώπως, ταχυδρομικά (με συστημένη επιστολή) ή μέσω εταιρίας ταχυμεταφορών (courier), έως και την **Παρασκευή 15 Μαΐου 2026 και ώρα 15:00 μ.μ** στο Πρωτόκολλο του Κέντρου Πολιτισμού (ταχ. δ/ση Βας. Όλγας 198, Τ.Κ. 546 55 Θεσσαλονίκη).

3. Χρόνος ισχύος των προσφορών

3.1. Όλα τα έγγραφα του παρόντος άρθρου θα συντάσσονται στην ελληνική γλώσσα ή, αν έχουν συνταχθεί σε άλλη γλώσσα, θα συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα.

3.2. Η προσφορά δεσμεύει το καλλιτεχνικό γραφείο για **εκατόν ογδόντα (180) ημέρες** από την υποβολή της. Ο χρόνος ισχύος της προσφοράς μπορεί να παραταθεί με απόφαση της αναθέτουσας αρχής.

3.3. Η αναθέτουσα αρχή μπορεί να παρέχει οποιεσδήποτε διευκρινίσεις της ζητηθούν στο στάδιο προετοιμασίας της προσφοράς.

4. Λόγοι απόρριψης προσφορών

Η αναθέτουσα αρχή με βάση τα αποτελέσματα του ελέγχου και της αξιολόγησης των προσφορών, απορρίπτει, σε κάθε περίπτωση, προσφορά:

α) η οποία δεν υποβάλλεται με τον τρόπο και με το περιεχόμενο που ορίζεται στα σχετικά άρθρα των όρων της παρούσας πρόσκλησης,

β) η οποία περιέχει ατέλειες, ελλείψεις, ασάφειες ή σφάλματα, εφόσον αυτά δεν επιδέχονται συμπλήρωση ή διόρθωση ή εφόσον επιδέχονται συμπλήρωση ή διόρθωση, δεν έχουν αποκατασταθεί κατά την αποσαφήνιση και την συμπλήρωσή της σύμφωνα το άρθρο 102 «Συμπλήρωση-αποσαφήνιση πληροφοριών & δικαιολογητικών» του ν. 4412/2016,

γ) η οποία κρίνεται ως μη κανονική, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ.3 του άρθρου 26 Ν.4412/2016.

Γ. Διαδικασία αξιολόγησης προσφορών και διαδικασία διαπραγμάτευσης

1. Αποσφράγιση και αξιολόγηση προσφορών

α) Το αρμόδιο για την αποσφράγιση και αξιολόγηση των προσφορών όργανο της Αναθέτουσας Αρχής, Επιτροπή Αξιολόγησης, η οποία συγκροτήθηκε με την υπ' αριθ. 6, 9/2026 Απόφαση ΔΣ (ΑΔΑ: 9ΗΝΟΟΡ84-Κ13) προβαίνει στην αποσφράγιση των προσφορών.

Η αξιολόγηση των προσφορών των οικονομικών φορέων, από το αρμόδιο γνωμοδοτικό όργανο της Αναθέτουσας Αρχής, θα πραγματοποιηθεί σε μία συνεδρίαση και για όλα τα στάδια της παρούσας διαδικασίας, ήτοι αξιολόγηση των δικαιολογητικών συμμετοχής-τεχνικής προσφοράς και της οικονομικής προσφοράς, με τη σύνταξη ενιαίου πρακτικού.

Το αρμόδιο όργανο προβαίνει αρχικά στον έλεγχο των δικαιολογητικών συμμετοχής και εν συνεχεία στην αξιολόγηση των τεχνικών προσφορών των προσφερόντων. Στη συνέχεια αξιολογούνται οι οικονομικές προσφορές των προσφερόντων, των οποίων τα δικαιολογητικά συμμετοχής και η τεχνική προσφορά κρίθηκαν αποδεκτά και οι οικονομικές προσφορές.

Σε περίπτωση που η Επιτροπή Αξιολόγησης κρίνει ότι η προσφορά επιδέχεται βελτίωσης ή τροποποίησης, είτε ως προς τον τρόπο εκτέλεσης του φυσικού της αντικειμένου είτε ως προς το προσφερόμενο τίμημα, αποστέλλει σχετικό έγγραφο στο καλλιτεχνικό γραφείο, προτείνοντας τις τροποποιήσεις που θεωρεί προσήκουσες και τάσσοντας προθεσμία τριών (3) ημερών στο καλλιτεχνικό γραφείο για να απαντήσει περί της αποδοχής της. Αν το καλλιτεχνικό γραφείο ανταποκριθεί θετικά, η Επιτροπή γνωμοδοτεί θετικά και προχωρά στις ενέργειες του εδαφίου β' του παρόντος. Αν το καλλιτεχνικό γραφείο δεν ανταποκριθεί ή ανταποκριθεί αρνητικά, η Επιτροπή αξιολογεί εκ νέου την προσφορά.

β) Η περιγραφόμενη διαδικασία καταχωρείται στο πρακτικό της Επιτροπής που υπογράφεται από τον Πρόεδρο και τα μέλη της. Η Επιτροπή Διαπραγμάτευσης και Αξιολόγησης Προσφορών ολοκληρώνει τη σύνταξη και έκδοση του σχετικού πρακτικού με το αποτέλεσμα της διαδικασίας, με το οποίο εισηγείται την ανάθεση της σύμβασης στον «προσωρινό ανάδοχο» (ή τη ματαίωση) και το υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο προς έγκριση.

2. Πρόσκληση υποβολής δικαιολογητικών προσωρινού αναδόχου - Δικαιολογητικά προσωρινού αναδόχου

α) Απόφαση Αναθέτουσας Αρχής: Μετά την αξιολόγηση των προσφορών και την υποβολή της Εισηγησης και του σχετικού Πρακτικού της Επιτροπής προς το Διοικητικό Συμβούλιο, το Διοικητικό Συμβούλιο επικυρώνει και εγκρίνει το Πρακτικό της Επιτροπής και αποφαινεται περί της ανάδειξης του «προσωρινού αναδόχου» του διαγωνισμού.

β) Πρόσκληση υποβολής δικαιολογητικών κατακύρωσης: Η αναθέτουσα αρχή ειδοποιεί εγγράφως τον προσφέροντα, στον οποίο πρόκειται να γίνει η κατακύρωση («προσωρινό ανάδοχο»), να υποβάλλει, εντός προθεσμίας δέκα (10) ημερών από την κοινοποίηση της σχετικής έγγραφης ειδοποίησης σε αυτόν, τα δικαιολογητικά κατακύρωσης του ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ Ι.

γ) Κατάθεση δικαιολογητικών κατακύρωσης:

Ο προσωρινός ανάδοχος οφείλει να καταθέσει τα δικαιολογητικά κατακύρωσης σε σφραγισμένο φάκελο εντός προθεσμίας δέκα (10) ημερών από την κοινοποίηση της πρόσκλησης.

Ο προσωρινός ανάδοχος δύναται να υποβάλει αίτημα, εντός της ως άνω προθεσμίας, προς την αναθέτουσα αρχή, για παράταση της προθεσμίας, συνοδευόμενο από αποδεικτικά έγγραφα περί αίτησης χορήγησης δικαιολογητικών προσωρινού αναδόχου. Στην περίπτωση αυτή η αναθέτουσα αρχή παρατείνει την προθεσμία υποβολής αυτών, για όσο χρόνο απαιτηθεί για τη χορήγησή τους από τις αρμόδιες δημόσιες αρχές. Τα δικαιολογητικά κατακύρωσης προσκομίζονται στο πρωτόκολλο της αναθέτουσας αρχής σε σφραγισμένο φάκελο, ο οποίος παραδίδεται στην Επιτροπή Διαπραγμάτευσης.

δ) Έλεγχος δικαιολογητικών κατακύρωσης:

Τα δικαιολογητικά κατακύρωσης αξιολογούνται, ως προς την πληρότητά τους, από την Επιτροπή Αξιολόγησης. Αν τα δικαιολογητικά κατακύρωσης δεν προσκομιστούν ή αν τα δικαιολογητικά κατακύρωσης που προσκομιστούν είναι ελλιπή, η Επιτροπή Αξιολόγησης απευθύνει σχετική πρόσκληση προς τον ανάδοχο να προσκομίσει ή να συμπληρώσει τα ήδη υποβληθέντα δικαιολογητικά του ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ Ι ή να παράσχει διευκρινίσεις, κατά την έννοια του άρθρου 102 ν.4412/2016.

Η διαδικασία ελέγχου των παραπάνω δικαιολογητικών ολοκληρώνεται με τη σύνταξη Πρακτικού από την Επιτροπή Διαπραγμάτευσης και τη διαβίβαση του φακέλου στο Διοικητικό Συμβούλιο για τη λήψη απόφασης είτε κατακύρωσης της σύμβασης είτε ματαίωσης της διαδικασίας, ανά περίπτωση.

3. Κατακύρωση - σύναψη σύμβασης

α) Απόφαση Κατακύρωσης: Τα αποτελέσματα του ελέγχου των δικαιολογητικών του προσωρινού αναδόχου επικυρώνονται με την έκδοση σχετικής απόφασης κατακύρωσης του άρθρου 105 του ν.4412/2016, καθώς και της ανάδειξης του οριστικού αναδόχου, από το Διοικητικό Συμβούλιο, στην οποία ενσωματώνεται η απόφαση της περ. 2.α.

β) Μετά την έκδοση της απόφασης κατακύρωσης, η Αναθέτουσα Αρχή κοινοποιεί την απόφαση κατακύρωσης, μαζί με αντίγραφο όλων των πρακτικών της διαδικασίας ελέγχου, διαπραγμάτευσης και αξιολόγησης των προσφορών, σε όλους τους οικονομικούς φορείς που έλαβαν μέρος στη διαδικασία ανάθεσης, εκτός από τους οριστικώς αποκλεισθέντες, με κάθε πρόσφορο τρόπο. Κατά της απόφασης κατακύρωσης χωρεί προδικαστική προσφυγή ενώπιον της ΑΕΠΠ σύμφωνα με όσα προβλέπονται στο Βιβλίο IV. Κατά της ανωτέρω απόφασης δεν επιτρέπεται η άσκηση άλλης διοικητικής προσφυγής.

γ) Η απόφαση κατακύρωσης καθίσταται οριστική, εφόσον συντρέξουν οι ακόλουθες προϋποθέσεις:

- α) η απόφαση κατακύρωσης έχει κοινοποιηθεί, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην παρ. β),
- β) Παρέλθει άπρακτη η προθεσμία άσκησης προδικαστικής προσφυγής ή σε περίπτωση άσκησης, παρέλθει άπρακτη η προθεσμία άσκησης αίτησης αναστολής κατά της απόφασης της ΑΕΠΠ και σε περίπτωση άσκησης αίτησης αναστολής κατά της απόφασης της ΑΕΠΠ, εκδοθεί απόφαση επί της αίτησης, με την επιφύλαξη της χορήγησης προσωρινής διαταγής, σύμφωνα με όσα ορίζονται στο τελευταίο εδάφιο της παρ. 4 του άρθρου 372, περί δικαστικής προστασίας στο πεδίο που προηγείται της σύναψης της σύμβασης,
- γ) έχει ολοκληρωθεί επιτυχώς ο προσυμβατικός έλεγχος από το Ελεγκτικό Συνέδριο, σύμφωνα με τα άρθρα 324 έως 327 του ν. 4700/2020 (Α' 127), εφόσον απαιτείται, και
- δ) ο προσωρινός ανάδοχος έχει υποβάλλει έπειτα από σχετική πρόσκληση, υπεύθυνη δήλωση, που υπογράφεται σύμφωνα με όσα ορίζονται στο άρθρο 79Α, περί υπογραφής Ευρωπαϊκού Ενιαίου Εγγράφου Σύμβασης, στην οποία δηλώνεται ότι, δεν έχουν επέλθει στο πρόσωπό του οφισγενείς μεταβολές κατά την έννοια του άρθρου 104 και μόνον στην περίπτωση του προσυμβατικού ελέγχου ή της άσκησης προδικαστικής προσφυγής κατά της απόφασης κατακύρωσης.

δ) Μετά από την οριστικοποίηση της απόφασης κατακύρωσης, η αναθέτουσα αρχή προσκαλεί τον ανάδοχο να προσέλθει για την υπογραφή του συμφωνητικού, θέτοντάς του προθεσμία δεκαπέντε (15) ημερών από την κοινοποίηση σχετικής έγγραφης ειδικής πρόσκλησης.

Η σύμβαση θεωρείται συναφθείσα με την κοινοποίηση αυτής της πρόσκλησης στον ανάδοχο.

Δ. Όροι εκτέλεσης της Σύμβασης

1. Εγγύηση καλής εκτέλεσης

1.1. Για την υπογραφή της σύμβασης απαιτείται η παροχή «εγγύησης καλής εκτέλεσης», σύμφωνα με το άρθρο 72 παρ. 4 του ν.4412/2016, όπως ισχύει, το ύψος της οποίας καθορίζεται σε ποσοστό 4% επί της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης, χωρίς Φ.Π.Α. και κατατίθεται μέχρι και την υπογραφή του συμφωνητικού.

Η εγγύηση καλής εκτέλεσης καταπίπτει υπέρ της αναθέτουσας αρχής στην περίπτωση παράβασης από τον ανάδοχο, των όρων που ορίζονται στη σύμβαση.

Σε περίπτωση τροποποίησης της σύμβασης κατά το άρθρο 132 ν.4412/2016, η οποία συνεπάγεται αύξηση της συμβατικής αξίας, ο ανάδοχος είναι υποχρεωμένος να καταθέσει μέχρι και την υπογραφή της τροποποιημένης σύμβασης, συμπληρωματική εγγύηση το ύψος της οποίας ανέρχεται σε ποσοστό 4% επί του ποσού της αύξησης της αξίας της σύμβασης, χωρίς ΦΠΑ.

Η εγγύηση καλής εκτέλεσης της σύμβασης καλύπτει συνολικά και χωρίς διακρίσεις την εφαρμογή όλων των όρων της σύμβασης και κάθε απαίτηση της αναθέτουσας αρχής ή του κυρίου του έργου έναντι του αναδόχου.

1.2. Οι εγγυήσεις καλής εκτέλεσης επιστρέφονται στο σύνολό τους μετά από την ποσοτική και ποιοτική παραλαβή του συνόλου του αντικειμένου της σύμβασης.

Σε περίπτωση που στο πρωτόκολλο ποιοτικής και ποσοτικής παραλαβής αναφέρονται παρατηρήσεις ή υπάρχει εκπρόθεσμη παροχή, η επιστροφή των εγγυήσεων καλής εκτέλεσης και προκαταβολής γίνεται μετά την αντιμετώπιση, σύμφωνα με όσα προβλέπονται, των παρατηρήσεων και του εκπροθέσμου.

Αν τα αγαθά ή οι υπηρεσίες είναι διαιρετά και η παράδοση γίνεται, σύμφωνα με τη σύμβαση, τμηματικά, οι εγγυήσεις καλής εκτέλεσης και προκαταβολής αποδεσμεύονται σταδιακά, κατά το ποσόν που αναλογεί στην αξία του μέρους της ποσότητας των αγαθών ή του τμήματος της υπηρεσίας που παραλήφθηκε οριστικά. Για τη σταδιακή αποδέσμευσή τους απαιτείται προηγούμενη γνωμοδότηση του αρμόδιου συλλογικού οργάνου. Εάν στο πρωτόκολλο παραλαβής αναφέρονται παρατηρήσεις ή υπάρχει εκπρόθεσμη παράδοση, η παραπάνω σταδιακή αποδέσμευση γίνεται μετά από την αντιμετώπιση, σύμφωνα με όσα προβλέπονται, των παρατηρήσεων και του εκπρόθεσμου.

1.3. Οι εγγυητικές επιστολές εκδίδονται από πιστωτικά ή χρηματοδοτικά ιδρύματα ή ασφαλιστικές επιχειρήσεις κατά την έννοια των περιπτώσεων β' και γ' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν.4364/ 2016 (Α'13), που λειτουργούν νόμιμα και έχουν, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις, το δικαίωμα αυτό. Οι εγγυητικές επιστολές εκδίδονται κατ' επιλογή των οικονομικών φορέων από έναν ή περισσότερους εκδότες της παραπάνω παραγράφου.

1.4. Οι εγγυητικές επιστολές καλής εκτέλεσης περιλαμβάνουν, σύμφωνα με το άρθρο 72 παρ. 12 του ν.4412/2016, κατ' ελάχιστον τα ακόλουθα στοιχεία και επιπρόσθετα, τον αριθμό και τον τίτλο της σχετικής σύμβασης:

α) την ημερομηνία έκδοσης,

β) τον εκδότη,

γ) την αναθέτουσα αρχή προς την οποία απευθύνονται (ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Α.Ε.),

δ) τον αριθμό της εγγύησης,

ε) το ποσό που καλύπτει η εγγύηση,

στ) την πλήρη επωνυμία, τον Α.Φ.Μ. και τη διεύθυνση του οικονομικού φορέα υπέρ του οποίου εκδίδεται η εγγύηση,

ζ) τους όρους ότι:

αα) η εγγύηση παρέχεται ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα, ο δε εκδότης παραιτείται του δικαιώματος της διαιρέσεως και της διζήσεως, και

ββ) ότι σε περίπτωση κατάπτωσης αυτής, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται σε τέλος χαρτοσήμου,

η) τα στοιχεία της διακήρυξης ή της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος και την καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών του διαγωνισμού,

θ) την ημερομηνία λήξης ή τον χρόνο ισχύος της εγγύησης,

ι) την ανάληψη υποχρέωσης από τον εκδότη της εγγύησης να καταβάλει το ποσό της εγγύησης ολικά ή μερικά εντός πέντε (5) ημερών μετά από απλή έγγραφη ειδοποίηση εκείνου προς τον οποίο απευθύνεται.

Ο χρόνος ισχύος της εγγύησης καλής εκτέλεσης πρέπει να είναι μεγαλύτερος από τον συμβατικό χρόνο παράδοσης του αντικειμένου της σύμβασης, για το διάστημα που θα ορίζεται στα έγγραφα της σύμβασης.

2. Συμβατικό Πλαίσιο - Εφαρμοστέα Νομοθεσία

Κατά την εκτέλεση της σύμβασης εφαρμόζονται οι διατάξεις του ν.4412/2016, οι όροι της παρούσας Πρόσκλησης και συμπληρωματικά ο Αστικός Κώδικας, καθώς και κάθε άλλη συναφής με την εκτέλεση της παρούσας σύμβασης νομοθεσία

3. Όροι εκτέλεσης της σύμβασης

Κατά την εκτέλεση της σύμβασης ο Ανάδοχος τηρεί τις υποχρεώσεις του στους τομείς του περιβαλλοντικού, κοινωνικοασφαλιστικού και εργατικού δικαίου, που έχουν θεσπιστεί με το δίκαιο της Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικοασφαλιστικού και εργατικού δικαίου, οι οποίες απαριθμούνται στο Παράρτημα Χ του Προσαρτήματος Α του ν.4412/2016.

Η τήρηση των εν λόγω υποχρεώσεων από τον Ανάδοχο και τους υπεργολάβους του ελέγχεται και βεβαιώνεται από τα όργανα που επιβλέπουν την εκτέλεση της σύμβασης και τις αρμόδιες δημόσιες αρχές και υπηρεσίες που ενεργούν εντός των ορίων της ευθύνης και της αρμοδιότητάς τους.

Κατά την εκτέλεση της σύμβασης, η ανάδοχος δεσμεύεται από τους όρους της παρούσας και της σύμβασης και οφείλει να συμμορφώνεται με τις πάσης φύσεως υποδείξεις της αναθέτουσας αρχής.

4. Τροποποίηση σύμβασης κατά τη διάρκειά της

Η σύμβαση μπορεί να τροποποιείται κατά τη διάρκειά της, χωρίς να απαιτείται νέα διαδικασία σύναψης σύμβασης, σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις του άρθρου 132 του ν. 4412/2016, κατόπιν γνωμοδότησης του αρμόδιου οργάνου της

E. Ειδικοί όροι εκτέλεσης της Σύμβασης

1. Τρόπος τιμολόγησης - πληρωμής

Η πληρωμή του αναδόχου θα πραγματοποιηθεί τμηματικά.

2. Κήρυξη οικονομικού φορέα εκπτώτου - Κυρώσεις

Ο Ανάδοχος, με την επιφύλαξη της συνδρομής λόγων ανωτέρας βίας, κηρύσσεται υποχρεωτικά έκπτωτος από τη σύμβαση και από κάθε δικαίωμα που απορρέει από αυτήν, με απόφαση της Αναθέτουσας αρχής, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου οργάνου:

- α) Εάν δεν προσέλθει να υπογράψει το συμφωνητικό, εντός της προθεσμίας που του έχει τεθεί.
- β) Εάν δεν εκπληρώσει τις συμβατικές του υποχρεώσεις ή δεν συμμορφωθεί με τις γραπτές εντολές της αναθέτουσας αρχής, που είναι σύμφωνες με την σύμβαση ή τις κείμενες διατάξεις, και
- γ) Εάν υπερβεί υπαίτια τη συνολική προθεσμία εκτέλεσης της σύμβασης, λαμβανομένων υπόψη των παρατάσεων.

Στις ανωτέρω (β) και (γ) περιπτώσεις του κοινοποιείται ειδική όχληση, η οποία περιλαμβάνει συγκεκριμένη περιγραφή των ενεργειών στις οποίες οφείλει να προβεί αυτός, θέτοντας προθεσμία για τη συμμόρφωσή του, η οποία δεν μπορεί να είναι μικρότερη των δεκαπέντε (15) ημερών. Αν η προθεσμία που τεθεί με την ειδική όχληση παρέλθει χωρίς να συμμορφωθεί, κηρύσσεται αιτιολογημένα έκπτωτος μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την άπρακτη πάροδο της ως άνω προθεσμίας συμμόρφωσης.

Εάν ο Ανάδοχος δεν συμμορφώνεται προς τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τη σύμβαση και από τις διατάξεις που την διέπουν ή προς τις νόμιμες εντολές και υποδείξεις της Υπηρεσίας, καλείται με ειδική όχληση από την αρμόδια Υπηρεσία να συμμορφωθεί προς τις υποχρεώσεις αυτές ή τις εντολές μέσα σε εύλογη προθεσμία, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, αλλιώς κηρύσσεται έκπτωτος.

Ο οικονομικός φορέας δεν κηρύσσεται έκπτωτος από την ανάθεση ή την σύμβαση όταν:

- α) Η σύμβαση δεν υπογράφηκε ή οι υπηρεσίες δεν παραδόθηκαν ή αντικαταστάθηκαν με ευθύνη του φορέα που εκτελεί τη σύμβαση,
- β) Συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας.

Ανωτέρα βία: Ο ανάδοχος που επικαλείται ανωτέρα βία υποχρεούται, μέσα σε δύο (2) ημέρες από τότε που συνέβησαν τα περιστατικά που συνιστούν την ανωτέρα βία, να αναφέρει εγγράφως αυτά και να προσκομίσει στην αναθέτουσα αρχή τα απαραίτητα αποδεικτικά στοιχεία.

Στον οικονομικό φορέα που κηρύσσεται έκπτωτος από την σύμβαση επιβάλλονται, με απόφαση του αποφαινόμενου οργάνου, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμοδίου οργάνου, το οποίο υποχρεωτικά καλεί τον ενδιαφερόμενο προς παροχή εξηγήσεων, αθροιστικά, οι παρακάτω κυρώσεις:

- α) ολική κατάπτωση της εγγύησης καλής εκτέλεσης της σύμβασης, και
- β) ο προβλεπόμενος από το άρθρο 74 του ν.4412/2016 αποκλεισμός από τη συμμετοχή του σε διαδικασίες δημοσίων συμβάσεων.

ΣΤ. Χρόνος και τρόπος εκτέλεσης της Σύμβασης

1. Παρακολούθηση της σύμβασης

1.1. Η παρακολούθηση της εκτέλεσης της σύμβασης και η διοίκηση αυτής θα διενεργηθεί από την Αρμόδια Επιτροπή Παραλαβής Υπηρεσιών η οποία θα εισηγείται στο Διοικητικό Συμβούλιο για όλα τα ζητήματα που αφορούν στην προσήκουσα εκτέλεση όλων των όρων της σύμβασης και στην εκπλήρωση των υποχρεώσεων του αναδόχου, στη λήψη των επιβεβλημένων μέτρων λόγω μη τήρησης των ως άνω όρων και ιδίως για ζητήματα που αφορούν σε τροποποίηση του αντικειμένου και παράταση της διάρκειας της σύμβασης, υπό τους όρους του άρθρου 132 του ν. 4412/2016.

1.2. Η αρμόδια υπηρεσία μπορεί, με απόφασή της να ορίζει για την παρακολούθηση της σύμβασης ως επόπτη με καθήκοντα εισηγητή υπάλληλο της υπηρεσίας. Τα καθήκοντα του επόπτη είναι, ενδεικτικά, η πιστοποίηση της εκτέλεσης του αντικειμένου της σύμβασης, καθώς και ο έλεγχος της συμμόρφωσης του αναδόχου με τους όρους της σύμβασης. Με εισήγηση του επόπτη η υπηρεσία που διοικεί τη σύμβαση μπορεί να απευθύνει έγγραφα με οδηγίες και εντολές προς τον ανάδοχο, σχετικά με την εκτέλεση της σύμβασης.

2. Διάρκεια σύμβασης

Η διάρκεια της Σύμβασης αρχίζει από την κοινοποίηση στον ανάδοχο της ειδικής πρόσκλησης για την υπογραφή του συμφωνητικού και λήγει την 31/07/2026

3. Παραλαβή του αντικειμένου της σύμβασης

Η παραλαβή των παρεχόμενων υπηρεσιών ή παραδοτέων γίνεται από επιτροπή παραλαβής που συγκροτείται, σύμφωνα με την παρ. 3 και την περ. δ' της παραγράφου 11 του άρθρου 221 του ν. 4412/2016 ή/και η βεβαίωση καλής εκτέλεσης των εργασιών θα γίνεται από την αρμόδια επιτροπή του άρθρου 221 σύμφωνα με το άρθρο 219 του Ν.4412/2016.

4. Αναπροσαρμογή τιμής

Η αξία της Σύμβασης δεν υπόκειται σε καμία αναθεώρηση και αναπροσαρμογή τιμής για οποιοδήποτε λόγο και αιτία και παραμένει σταθερή και αμετάβλητη καθ' όλη την διάρκεια ισχύος της σύμβασης.

Z. Παροχή διευκρινήσεων - πληροφορίες

Πληροφορίες παρέχονται όλες τις εργάσιμες ημέρες από τις 08:00 π.μ. έως τις 16:00 μ.μ. από το Γραφείο Προμηθειών για διαδικαστικά θέματα : τηλ. 2310 421059 και στο e-mail: kendropolitismoupkm@gmail.com

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ-ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ ΜΗ ΥΠΑΡΞΗΣ ΛΟΓΩΝ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ

(1) Αποδεικτικά έγγραφα νομιμοποίησης του προσφέροντος ή του υποψήφιου νομικού προσώπου ως ακολούθως:

Πιστοποιητικό Υπηρεσίας Γ.Ε.ΜΗ. ισχύουσας εκπροσώπησης.

Η υποχρέωση αυτή αφορά τους οικονομικούς φορείς που είναι νομικά πρόσωπα οποιασδήποτε μορφής, πλην των φυσικών προσώπων.

Από τα ανωτέρω έγγραφα πρέπει να προκύπτουν η νόμιμη σύσταση του οικονομικού φορέα, όλες οι σχετικές τροποποιήσεις των καταστατικών, το/τα πρόσωπο/α που δεσμεύει/ουν νόμιμα την εταιρία κατά την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού (νόμιμος εκπρόσωπος, δικαίωμα υπογραφής κ.λ.π.), τυχόν τρίτοι, στους οποίους έχει χορηγηθεί εξουσία εκπροσώπησης, καθώς και η θητεία του/των ή/και των μελών του οργάνου διοίκησης/ νόμιμου εκπροσώπου.

Το πιστοποιητικό Γ.Ε.ΜΗ. θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες πριν από την υποβολή του .

(2) Πιστοποιητικά αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, με ημερομηνία έκδοσης όχι παλαιότερη των τριών (3) μηνών από την υποβολή του φακέλου των δικαιολογητικών από το οποίο να προκύπτει ότι ο οικονομικός φορέας:

- δεν έχει τεθεί υπό εκκαθάριση
- δεν τελεί υπό πτώχευση
- δεν έχει υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης ή ειδικής εκκαθάρισης
- δεν τελεί υπό αναγκαστική διαχείριση από εκκαθαριστή ή από το δικαστήριο
- δεν έχει υπαχθεί σε διαδικασία πτωχευτικού συμβιβασμού
- δεν έχει αναστείλει τις επιχειρηματικές του δραστηριότητες
- δεν βρίσκεται σε οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση προκύπτουσα από παρόμοια διαδικασία, προβλεπόμενη σε εθνικές διατάξεις νόμου.

(3) Το Απόσπασμα ποινικού μητρώου, με ημερομηνία έκδοσης όχι παλαιότερη των τριών (3) μηνών από την υποβολή του φακέλου των δικαιολογητικών ή, ελλείψει αυτού, ισοδύναμου εγγράφου που εκδίδεται από αρμόδια δικαστική ή διοικητική αρχή του κράτους-μέλους ή της χώρας καταγωγής ή της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο εν λόγω οικονομικός φορέας από το οποίο να προκύπτει ότι δεν έχει καταδικασθεί με αμετάκλητη δικαστική απόφαση για τα αδικήματα όπως αυτά αναλυτικά ορίζονται στις διατάξεις του ν.4412/2016: α) συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, β) δωροδοκία, γ) απάτη, δ) τρομοκρατικά εγκλήματα ή εγκλήματα συνδεδεμένα με τρομοκρατικές δραστηριότητες, ε) νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες ή χρηματοδότηση της τρομοκρατίας και στ) παιδική εργασία και άλλες μορφές εμπορίας ανθρώπων.

Η υποχρέωση του προηγούμενου εδαφίου αφορά:

1. στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε., Ε.Ε., Ι.Κ.Ε.), τους διαχειριστές,
2. στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), τον Πρόεδρο και τον Διευθύνοντα Σύμβουλο, καθώς και όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.
3. στις περιπτώσεις των συνεταιρισμών τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, ή
4. στις υπόλοιπες περιπτώσεις νομικών προσώπων, τον κατά περίπτωση νόμιμο εκπρόσωπο.

(4) Βεβαίωση ασφαλιστικής ενημερότητας.

Πιστοποιητικό αρμόδιας κατά περίπτωση αρχής, που εκδίδεται από τον οικείο Ασφαλιστικό Φορέα, από το οποίο να προκύπτει ότι ο οικονομικός φορέας είναι ενήμερος ως προς τις υποχρεώσεις του που αφορούν στις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης (κύριας και επικουρικής) στους ασφαλιστικούς οργανισμούς στους οποίους είναι υπόχρεος σε καταβολή ασφαλιστικών εισφορών. Όλες οι βεβαιώσεις ασφαλιστικής ενημερότητας θα πρέπει να είναι σε ισχύ κατά την ημερομηνία της υποβολής τους.

(5) Αποδεικτικό ενημερότητας για χρέη προς το Δημόσιο (φορολογική ενημερότητα).

Πιστοποιητικό αρμόδιας κατά περίπτωση αρχής, από το οποίο να προκύπτει ότι ο οικονομικός φορέας είναι ενήμερος ως προς τις φορολογικές υποχρεώσεις του. Το πιστοποιητικό θα πρέπει να φέρει ένδειξη «... συμμετοχή σε διαγωνισμό...» ή «Για κάθε νόμιμη χρήση εκτός είσπραξης ...» και να είναι σε ισχύ κατά την ημερομηνία της υποβολής του.

(6) Πιστοποιητικό/βεβαίωση εγγραφής στο οικείο επαγγελματικό μητρώο, το οποίο εκδίδεται από το οικείο Επιμελητήριο, που να πιστοποιεί αφενός την εγγραφή του σ' αυτό και το ειδικό επάγγελμά του ήτοι την καταλληλότητα για την άσκηση της επαγγελματικής δραστηριότητας, και αφετέρου ότι εξακολουθεί να παραμένει εγγεγραμμένος κατά την ημερομηνία υποβολής του φακέλου των δικαιολογητικών.

Το πιστοποιητικό του οικείου Επιμελητηρίου γίνεται αποδεκτό, εφόσον έχει εκδοθεί έως τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες πριν από την υποβολή του.

(7) Εγγυήσεις:

7.1. Εγγύηση συμμετοχής: Για την συμμετοχή στην διαδικασία δεν απαιτείται η κατάθεση από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς εγγυητικής επιστολής συμμετοχής της παρ. 1 του άρθρου 72 του ν.4412/2016, λόγω του αντικειμένου της σύμβασης, στόχος της οποίας είναι η δημιουργία καλλιτεχνικής εκδήλωσης της παρ. β. α) του άρθρου 32 του Ν.4412/2026, σύμφωνα με το άρθρο 32Α του ν.4412/2016.

7.2. Εγγύηση καλής εκτέλεσης: Ο ανάδοχος της σύμβασης παρέχει «εγγύηση καλής εκτέλεσης» της παρ. 4 του άρθρου 72 του ν.4412/2016, το ύψος της οποίας καθορίζεται σε ποσοστό τέσσερα τοις εκατό (4%) επί της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης, χωρίς Φ.Π.Α. και κατατίθεται μέχρι και την υπογραφή του συμφωνητικού, ήτοι $55.000,00 \text{ €} \times 4 \% = 2.200,00 \text{ €}$.

Η εγγύηση καλής εκτέλεσης επιστρέφεται στον ανάδοχο, μετά από την ποσοτική και ποιοτική παραλαβή του συνόλου του αντικειμένου της σύμβασης.

(8) Συνάφεια των δραστηριοτήτων του οικονομικού φορέα με την εν θέματι υπηρεσία.

Εκτύπωση της καρτέλας «Στοιχεία Μητρώου/Επιχείρησης» από το taxisnet, από την οποία θα προκύπτουν η μη αναστολή των επιχειρηματικών δραστηριοτήτων του οικονομικού φορέα και η συνάφεια των δραστηριοτήτων του φορέα με την εν θέματι υπηρεσία με την αναγραφή των σχετικών Κωδικών Αριθμών Δραστηριότητας (ΚΑΔ). Η εκτύπωση θα φέρει ημερομηνία μεταγενέστερη της παρούσας πρόσκλησης και στη συνέχεια μετά την κοινοποίηση της πρόσκλησης προς τον προσωρινό ανάδοχο για την υποβολή των δικαιολογητικών κατακύρωσης.

(9) Υπεύθυνη δήλωση στην οποία θα δηλώνονται τα εξής:

α) οι οργανισμοί κοινωνικής ασφάλισης (στην περίπτωση που ο προσωρινός ανάδοχος έχει την εγκατάστασή του στη Ελλάδα αφορά Οργανισμούς κύριας και επικουρικής ασφάλισης) στους οποίους οφείλουν να καταβάλουν εισφορές.

β) ότι δεν τους έχει επιβληθεί η ποινή του αποκλεισμού, με κοινή υπουργική απόφαση του άρθρου 74 του ν.4412/2016 σύμφωνα με την οποία αποκλείονται αυτοδίκαια και από την παρούσα διαδικασία σύναψης της σύμβασης.

γ) εάν έχει αθετήσει τις υποχρεώσεις που προβλέπονται στην παρ. 2 του άρθρου 18 του ν. 4412/2016, ότι τηρούν τις υποχρεώσεις τους που απορρέουν από τις διατάξεις της περιβαλλοντικής, κοινωνικοασφαλιστικής και εργατικής νομοθεσίας, που έχουν θεσπισθεί με το δίκαιο της Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικού και εργατικού δικαίου, οι οποίες απαριθμούνται στο Παράρτημα Χ του Προσαρτήματος Α' του 4412/2016. Η τήρηση των εν λόγω υποχρεώσεων ελέγχεται και βεβαιώνεται από τα όργανα που επιβλέπουν την εκτέλεση των δημοσίων συμβάσεων και τις αρμόδιες δημόσιες αρχές και υπηρεσίες που ενεργούν εντός των ορίων της ευθύνης και της αρμοδιότητάς τους.

δ) ότι δεν έχουν συνάψει συμφωνίες με άλλους οικονομικούς φορείς με στόχο τη στρέβλωση του ανταγωνισμού.

ε) ότι δεν βρίσκονται σε κατάσταση σύγκρουσης συμφερόντων κατά την έννοια του άρθρου 24 του ν.4412/2016 η οποία δεν μπορεί να θεραπευθεί αποτελεσματικά με άλλα, λιγότερο παρεμβατικά μέσα.

στ) ότι δεν έχουν δημιουργήσει κατάσταση στρέβλωσης του ανταγωνισμού με πρότερη συμμετοχή του κατά την προετοιμασία της διαδικασίας σύναψης σύμβασης, κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 48 του ιδίου νόμου, η οποία δεν μπορεί να θεραπευθεί με άλλα, λιγότερο παρεμβατικά μέσα.

ζ) ότι δεν έχουν επιδείξει σοβαρή ή επαναλαμβανόμενη πλημμέλεια κατά την εκτέλεση ουσιώδους απαίτησης στο πλαίσιο προηγούμενης δημόσιας σύμβασης, προηγούμενης σύμβασης με αναθέτοντα φορέα ή προηγούμενης σύμβασης παραχώρησης που είχε ως αποτέλεσμα την πρόωρη καταγγελία της προηγούμενης σύμβασης, αποζημιώσεις ή άλλες παρόμοιες κυρώσεις.

η) ότι δεν έχουν κριθεί ένοχοι σοβαρών ψευδών δηλώσεων κατά την παροχή των πληροφοριών που απαιτούνται για την εξακρίβωση της απουσίας των λόγων αποκλεισμού ή την πλήρωση των κριτηρίων επιλογής, έχουν αποκρύψει τις πληροφορίες αυτές ή δεν είναι σε θέση να προσκομίσουν τα δικαιολογητικά που απαιτούνται κατ' εφαρμογή του άρθρου 79 του ιδίου νόμου.

θ) ότι δεν επιχειρούν να επηρεάσουν με αθέμιτο τρόπο τη διαδικασία λήψης αποφάσεων της αναθέτουσας αρχής, να αποκτήσει εμπιστευτικές πληροφορίες που ενδέχεται να του αποφέρουν αθέμιτο πλεονέκτημα στη διαδικασία σύναψης σύμβασης ή να παράσχει εξ αμελείας παραπλανητικές πληροφορίες που ενδέχεται να επηρεάσουν ουσιαστικά τις αποφάσεις που αφορούν τον αποκλεισμό, την επιλογή ή την ανάθεση.

ι) ότι δεν έχουν διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα, το οποίο θέτει εν αμφιβάλω την ακεραιότητά τους.

κ) ότι δεν έχει εκδοθεί δικαστική ή διοικητική απόφαση με τελεσίδικη και δεσμευτική ισχύ για την αθέτηση των υποχρεώσεών τους όσον αφορά στην καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης.

λ) Ότι δεν έχουν επιβληθεί σε βάρος τους, μέσα σε χρονικό διάστημα δύο (2) ετών πριν από την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής προσφοράς :

αα) τρεις (3) πράξεις επιβολής προστίμου από τα αρμόδια ελεγκτικά όργανα του Σώματος Επιθεώρησης Εργασίας για παραβάσεις της εργατικής νομοθεσίας που χαρακτηρίζονται, σύμφωνα με την υπουργική απόφαση 2063/Δ1632/2011 (Β` 266), όπως εκάστοτε ισχύει, ως «υψηλής» ή «πολύ υψηλής» σοβαρότητας, οι οποίες προκύπτουν αθροιστικά από τρεις (3) διενεργηθέντες ελέγχους, ή

ββ) δύο (2) πράξεις επιβολής προστίμου από τα αρμόδια ελεγκτικά όργανα του Σώματος Επιθεώρησης Εργασίας για παραβάσεις της εργατικής νομοθεσίας που αφορούν την αδήλωτη εργασία, οι οποίες προκύπτουν αθροιστικά από δύο (2) διενεργηθέντες ελέγχους.

Οι υπό αα` και ββ` κυρώσεις πρέπει να έχουν αποκτήσει τελεσίδικη και δεσμευτική ισχύ.

γγ) Αποδέχομαι όλους τους όρους της παρούσας πρόσκλησης

Σημειώνεται ότι δεν απαιτείται θεώρηση του γνησίου της υπογραφής τους.

Οι Υπεύθυνες Δηλώσεις θα υποβάλλονται εκ μέρους του οικονομικού φορέα, σε περίπτωση φυσικού προσώπου, ή σε περίπτωση νομικού προσώπου υποβάλλεται εκ μέρους του νομίμου εκπροσώπου, όπως αυτός ορίζεται στο Πιστοποιητικό Υπηρεσίας Γ.Ε.ΜΗ. ισχύουσας εκπροσώπησης.

Οι Υπεύθυνες Δηλώσεις, γίνονται αποδεκτές εφόσον φέρουν ημερομηνία μεταγενέστερη της παρούσας πρόσκλησης και στη συνέχεια μετά την κοινοποίηση της πρόσκλησης προς τον προσωρινό ανάδοχο για την υποβολή των δικαιολογητικών κατακύρωσης.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

ΠΡΟΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Α.Ε.
ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ:

Πρόσκληση για διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση για «Παροχή καλλιτεχνικών υπηρεσιών παραγωγών του 8ου Φεστιβάλ Επταπυργίου 2026», συνολικού προϋπολογισμού **68.200,00 €** συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, αποκλειστικά βάσει τιμής.

ΕΝΤΥΠΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

α/α	Εκδήλωση	Ημερομηνία	Καλλιτέχνες	Ενδεικτικός Προϋπολογισμός καλλιτεχνικών αμοιβών	ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΗ ΤΙΜΗ
				Καθαρή Αξία (σε €)	Καθαρή Αξία (σε €)
1	«ΟΠΕΡΑ ΜΠΟΕΜ»	17, 23, 25, 29 Ιουνίου και 1 Ιουλίου 2026.	1 Σκηνοθέτης 1 μάεστρος Διάφοροι μουσικοί – καλλιτέχνες.	15.000,00	
2	Αφιέρωμα στον ποιητή Γιώργο Σεφέρη Δύο συναυλίες/παραστάσεις με μουσική, χορό, αφηγηματικά κείμενα, μελοποιημένα ποιήματα	7 & 8 Ιουλίου 2026	Μουσικοί - καλλιτεχνικό προσωπικό	5.800,00	
3	Μία συναυλία έντεχνης μουσικής με τον Αλκίνοο Ιωαννίδη	12, 13 & 14 Ιουλίου 2026	Μουσικοί	2.800,00	
4	Μία συναυλία με το Γιώργο Φωκά	28 Ιουνίου 2026	Μουσικοί	3.500,00	
5	Μία συναυλία με τη Μέλα Γεροφώτη	27 Ιουνίου 2026	Μουσικοί	3.000,00	
6	Καλλιτεχνική οργάνωση και επιμέλεια όλων των παραγωγών	01/06/2026 έως 31/07/2026	- 1 Καλλιτεχνικός Διευθυντής για τις ανάγκες όλων των παραγωγών - 1 βοηθός σκηνοθέτη παραγωγών	24.900,00	
Σύνολο Καθαρής Αξίας				55.000,00	
Φ.Π.Α. 24 %				13.200,00	
Σύνολο με Φ.Π.Α.				68.200,00	

Χρόνος Ισχύος της Προσφοράς είναι: εκατόν ογδόντα (180) ημέρες από την επομένη της ημερομηνίας διενέργειας του διαγωνισμού

Τόπος, ημερομηνία:

Ο Προσφέρων

(Υπογραφή – Σφραγίδα)

Σε περίπτωση που η οικονομική προσφορά υπερβαίνει τη μία σελίδα ο υποψήφιος ανάδοχος θα υπογράψει όλες τις σελίδες της προσφοράς)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ

ΜΕΛΕΤΗ-ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΑΕ

Αρ. Μ.Α.Ε : 35938/62/Β96/0137

Θεσσαλονίκη, 15/04/2026

Αρ. ΓΕΜΗ : 42053306000

Αρ. Πρωτ: 550

Email: kepothe@otenet.gr

Η παρούσα μελέτη-συγγραφή υποχρεώσεων αφορά τη συνεργασία του **ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΚΜ** με τραγουδιστές, σολίστ, μουσικούς και λοιπούς καλλιτέχνες και συνεργάτες για: **1) Φεστιβάλ Επταπυργίου 2026** που θα πραγματοποιηθεί στο ΕΠΤΑΠΥΡΓΙΟ από 17 Ιουνίου έως 22 Ιουλίου 2026 και θα παρουσιάσει 7 παραγωγές

Για την πραγματοποίηση των ανωτέρω παραγωγών κρίνεται απαραίτητη η συνεργασία με εταιρεία που θα εξασφαλίσει τη συμμετοχή του καλλιτεχνικού προσωπικού (μουσικές, τραγουδιστές, σολίστ και λοιπούς καλλιτέχνες και συνεργάτες) σε αυτές, σύμφωνα με το άρθρο 32 του Ν.4412/16. Αναλυτικά:

Ο ανάδοχος θα αναλάβει τις εξής εργασίες: Την συμμετοχή όλων των απαραίτητων μουσικών, σολίστ και λοιπού καλλιτεχνικού και τεχνικού προσωπικού για την εξασφάλιση ενός άρτιου καλλιτεχνικού αποτελέσματος του προγράμματος, ως εξής:

α/α	Εκδήλωση	Ημερομηνία	Καλλιτέχνες	Ενδεικτικός Προϋπολογισμός καλλιτεχνικών αμοιβών
				Καθαρή Αξία (σε €)
1	«ΟΠΕΡΑ ΜΠΟΕΜ»	17, 23, 25, 29 Ιουνίου και 1 Ιουλίου 2026.	1 Σκηνοθέτης 1 μαέστρος	15.000,00
2	Αφιέρωμα στον ποιητή Γιώργο Σεφέρη Δύο συναυλίες/παραστάσεις με μουσική, χορό, αφηγηματικά κείμενα, μελοποιημένα ποιήματα	7 & 8 Ιουλίου 2026	1 ηγολήπτη 7 τραγουδιστές 1 αρχιμουσικός 1 μουσικός	5.800,00
3	Μία συναυλία έντεχνης μουσικής με τον Αλκίνοο Ιωαννίδη	12, 13 & 14 Ιουλίου 2026	3 Μουσικοί	2.800,00
4	Μία συναυλία με το Γιώργο Φωκά	28 Ιουνίου 2026	3 μουσικοί 1 σχεδιαστής φωτισμών 1 ηγολήπτη	3.500,00
5	Μία συναυλία με τη Μέλα Γεροφώτη	27 Ιουνίου 2026	5 Μουσικοί	3.000,00
6	Καλλιτεχνική οργάνωση και επιμέλεια όλων των παραγωγών	01/06/2026 έως 31/07/2026	- 1 Καλλιτεχνικός Διευθυντής για τις ανάγκες όλων των παραγωγών - 1 βοηθός σκηνοθέτη	24.900,00

		παραγωγών	
		Σύνολο Καθαρής Αξίας	55.000,00
		Φ.Π.Α. 24 %	13.200,00
		Σύνολο με Φ.Π.Α.	68.200,00

Το Κέντρο Πολιτισμού ΠΚΜ θα είναι υπεύθυνο για το συνολικό συντονισμό του προγράμματος, για την προώθηση και προβολή της παραγωγής μέσω του Τμήματος Προβολής και Επικοινωνίας σε συνεργασία με τον ανάδοχο.

Οι τεχνικές προετοιμασίες και οι πρόβες στον εκάστοτε χώρο θα πραγματοποιηθούν σε χρόνο που θα υποδείξει το Κέντρο Πολιτισμού ΠΚΜ.

Οι καλλιτέχνες και το λοιπό προσωπικό θα πρέπει να συμμετέχουν επίσης και σε όλες τις πρόβες που αφορούν την παραγωγή. Οι χώροι, οι ημέρες και οι ώρες των προβών ορίζονται από το **Κέντρο Πολιτισμού ΠΚΜ**.

*Σε περίπτωση αδυναμίας πραγματοποίησης των παραστάσεων ή μέρους αυτών λόγω κακών καιρικών συνθηκών ή λόγω ανωτέρας βίας ή λόγω περιοριστικών μέτρων covid-19 ή λόγω εμφάνισης κρούσματος κορωνοϊού (covid-19) στους συντελεστές συμφωνείται ότι αυτές δύναται να μεταφερθούν σε άλλη ήδη προγραμματισμένη ημερομηνία, και ύστερα από συνεννόηση και συμφωνία των συμβαλλομένων μερών.

*Σε περίπτωση που δεν υπάρχει εναλλακτική ημερομηνία η παραγωγή θα ακυρωθεί και ο ανάδοχος θα ολοκληρώσει κανονικά τις προσλήψεις, σύμφωνα με τον ενδεικτικό προϋπολογισμό που επισυνάπτεται στην παρούσα μελέτη-συγγραφή υποχρεώσεων.

*Σε περίπτωση αδυναμίας συμμετοχής κάποιου καλλιτέχνη, λόγω έκτακτου κωλύματος ή ασθένειας, δύναται να αντικατασταθεί από τον ανάδοχο, με την υπόδειξη και την σύμφωνη γνώμη του Κέντρου Πολιτισμού ΠΚΜ με άλλον καλλιτέχνη της ίδιας ή συναφούς ειδικότητας.

*Σε περίπτωση που, για καλλιτεχνικούς λόγους, κριθεί απαραίτητη η συμμετοχή επιπλέον καλλιτεχνικού ή και τεχνικού προσωπικού, αυτή θα γίνεται με δαπάνη του αναδόχου, κατόπιν συνεννόησης και συμφωνίας μεταξύ των συμβαλλομένων μερών και ο ανάδοχος ουδεμία περαιτέρω αξίωση θα έχει έναντι του Κέντρου Πολιτισμού ΠΚΜ.

*Σε περίπτωση που μία ή περισσότερες εκ των παραστάσεων σταματήσουν λόγω καιρικών συνθηκών, ή άλλου τεχνικού προβλήματος, ενώ έχουν ήδη ξεκινήσει τουλάχιστον για 45 λεπτά τότε το Κέντρο Πολιτισμού ΠΚΜ θα καταβάλει το 100% της συμφωνηθείσας αμοιβής για τις εν λόγω παραστάσεις, που θεωρούνται ολοκληρωμένες.

Σε περίπτωση που μία ή περισσότερες εκ των παραστάσεων σταματήσουν λόγω καιρικών συνθηκών, ή άλλου τεχνικού προβλήματος τα πρώτα λεπτά, αυτές μετατίθενται, στις ήδη προσυμφωνημένες ημερομηνίες

*Σε περίπτωση που δεν υπάρχει εναλλακτική ημερομηνία η παραγωγή θα ακυρωθεί και ο ανάδοχος θα ολοκληρώσει κανονικά τις προσλήψεις, σύμφωνα με τον ενδεικτικό προϋπολογισμό που επισυνάπτεται στην παρούσα μελέτη-συγγραφή υποχρεώσεων.

*Το **Κέντρο πολιτισμού ΠΚΜ** διατηρεί το δικαίωμα να αλλάξει το χώρο της παραγωγής λόγω κακών καιρικών συνθηκών ή για τεχνικούς λόγους ή για λόγους ανωτέρας βίας.

*Το **Κέντρο πολιτισμού ΠΚΜ** διατηρεί το δικαίωμα να τροποποιήσει το περιεχόμενο και τη μορφή του καλλιτεχνικού προγράμματος της παραγωγής, σε συνεννόηση με τους καλλιτέχνες.

Η τιμή της προσφοράς του αναδόχου είναι σταθερή και αμετάβλητη σε όλη την διάρκεια εκτέλεσης του προγράμματος και δεν αναθεωρείται για κανένα λόγο.

Ο ανάδοχος πρέπει να έχει υπόψη του ότι η αμοιβή του υπόκειται σε όλους ανεξαιρέτως τους βάσει κειμένων Νόμους, φόρους, τέλη και κρατήσεις.

Ο ανάδοχος είναι ο μόνος και αποκλειστικά υπεύθυνος για τη νόμιμη απασχόληση του προσωπικού και την καταβολή των νόμιμων αποδοχών του, την καταβολή τυχόν υπερωριών, αδειών, νυχτερινών προσαυξήσεων και κάθε άλλης απορρέουσας από το νόμο υποχρέωσης. Ο ανάδοχος υποχρεούται να ασφαλίσει το προσωπικό στα προβλεπόμενα από το νόμο ταμεία. Οι δαπάνες για τα ασφάλιστρα που πρέπει να καταβληθούν από τον ανάδοχο, συνολικά, δηλαδή, οι εργοδοτικές εισφορές και οι εισφορές ασφαλισμένων, βαρύνουν αυτόν.

Απαγορεύεται ρητά η εκχώρηση σε άλλο πρόσωπο των εκ της παρούσας απορρεουσών υποχρεώσεων του αναδόχου χωρίς την έγκριση του Δ.Σ. του Κέντρο πολιτισμού ΠΚΜ.

Επίσης απαγορεύεται ρητά η εκχώρηση και η ενεχυρίαση των απαιτήσεων του εν λόγω αναδόχου σε άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο, πλην των αναγνωρισμένων τραπεζών και ΝΠΔΔ.

Το Κέντρο πολιτισμού ΠΚΜ για τη μη εκπλήρωση των παραπάνω όρων, διατηρεί κατ' απόλυτη κρίση του το δικαίωμα της μονομερούς λύσης της συνεργασίας, λόγω πλημμελούς εκπλήρωσης των συμβατικών υποχρεώσεων από τον ανάδοχο, κηρύσσοντάς τον έκπτωτο, σύμφωνα με τον Ν. 4412/16.

*Ο ανάδοχος δεν φέρει ουδεμία αξίωση καταβολής για το συνολικό ποσό που προβλέπεται από τη σύμβαση, αν μέχρι την λήξη της δεν ολοκληρωθούν οι προγραμματισμένες εργασίες.

*Εάν η εκτέλεση των εργασιών ματαιωθεί με αίτηση ή με υπαιτιότητα του καλλιτέχνη ή των καλλιτεχνών ή του αναδόχου που τους εκπροσωπεί, ή ακυρωθεί για οποιονδήποτε άλλο λόγο, εκτός από τους ανωτέρω λόγους, οι καλλιτέχνες ή ο ανάδοχος που τους εκπροσωπεί δεν δικαιούνται κανένα ποσό από τη σύμβαση που θα υπογραφεί.

*Η πληρωμή θα γίνεται τμηματικά μετά το πέρας κάθε κύκλου παραστάσεων ή κατόπιν συνεννοήσεως με το Κέντρο πολιτισμού ΠΚΜ, με την προσκόμιση νόμιμων παραστατικών πληρωμής και μετά την έκδοση χρηματικού εντάλματος πληρωμής που θα συνοδεύεται από τα νόμιμα δικαιολογητικά και αφού γίνουν όλες οι νόμιμες κρατήσεις, οι οποίες είναι οι εξής:

Στην καθαρή συμβατική αξία, εκτός του ΦΠΑ, διενεργούνται οι ακόλουθες κρατήσεις, οι οποίες βαρύνουν τον ανάδοχο:

α. Υπέρ Ενιαίας Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Α.ΔΗ.ΣΥ.) 0,1%

*Ο ανάδοχος να λάβει υπόψιν του την υπ' αριθμ. Κ.Υ.Α. οικ.98979ΕΞ2021 (Β'3766/13.08.2021) «Ηλεκτρονική Τιμολόγηση στο πλαίσιο των Δημόσιων Συμβάσεων δυνάμει του Ν.4601/2019» (Α'44) και την υπ' αριθ. 52445ΕΞ2023/4-4-2023 (Φ.Ε.Κ.Β'2385), Κοινή Απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Ανάπτυξης και Επενδύσεων Υποδομών και Μεταφορών και Επικρατείας, με θέμα: «Υποχρέωση υποβολής ηλεκτρονικών τιμολογίων από τους οικονομικούς φορείς» (με διορθ. σφαλ. στο Β'3061) όπως ισχύει.

*Η πληρωμή θα γίνει μετά την καλή και έγκαιρη εκτέλεση των εργασιών.

Ο ανάδοχος θα πρέπει να συμμορφώνεται πλήρως με την παρούσα μελέτη - συγγραφή υποχρεώσεων.

Η συνολική δαπάνη του ποσού των **68.200,00 € συμπ. Φ.Π.Α. και όλων των νόμιμων κρατήσεων** αναλύεται ανά συναυλία στον ενδεικτικό προϋπολογισμό που συνοδεύει την παρούσα μελέτη-συγγραφή υποχρεώσεων και κατανέμεται ως εξής: το ποσό των **68.200,00 € συμπ. ΦΠΑ και όλων νόμιμων κρατήσεων**

26PROC018945130 2026-05-05

θα βαρύνει τον Κ.Α. 61-00-99-2124 «Αμοιβές και έξοδα υπηρεσιών τρίτων» του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2026. (CPV 79952100-3 Υπηρεσίες Οργάνωσης Πολιτιστικών Εκδηλώσεων).

Στην παραπάνω δαπάνη περιλαμβάνεται το σύνολο του κόστους για τη συμμετοχή του προσωπικού στις παραστάσεις και τις πρόβες (όπως αμοιβές, ασφαλιστικές εισφορές, αποζημιώσεις κ.α.), το οποίο βαρύνει αποκλειστικά τον ανάδοχο.

Θεσσαλονίκη, 01/04/2026

Θεωρήθηκε 01/04/2026

Ο Διευθύνων Σύμβουλος

Ο Συντάκτης

Αθανάσιος Μιχαηλίδης

Σταυρίδου Μαριάννα